

Patrick Giguère

L'inévitable idéalisme

pour ensemble de 10 instruments
(2018)

Patrick Giguère

L'inévitable idéalisme

pour ensemble de 10 instruments
(2018)

Composé pour les musiciens de l'ECM+ et Véronique Lacroix

Instrumentation

- 1 flûte alto, flûte et piccolo
- 1 clarinette en Sib
- 1 basson

- 1 cor

- 1 percussionniste
 - 1 wood-block
 - 1 tambourim brésilien
 - 1 caisse claire
 - 2 toms
 - 1 grosse caisse

- 2 violons
- 1 alto
- 1 violoncelle

Durée : 11'

L'inévitable idéalisme

pour ensemble de 10 instruments

(2018)

Patrick Giguère

(1987)

♩ = ca. 74 fébrile, luxuriant

A

Flûte alto

Clarinette en Sib

Basson

Cor

WoodBlock
Tambourin
Casse-claire
Tom 1
Tom 2
Grosse caisse

Rim - Casse-claire
Rim - Tom 1
Rim - Tom 2
Rim - Grosse caisse

Piano

Violon I

Violon II

Alto

Violoncelle

Fl. A.

Cl.

Bsn

Cor

Perc.

Pno

Vi. 1

Vi. 2

Alto

Vcelle

B

16 **C**

Fl. A. *ppp* *p* *ppp* *mp* *p*

Cl. *ppp* *p* *ppp* *mp* *p*

Bsn. *pp* *ppp* *p* *ppp* *mp* *p*

Cor. *p* *ppp* *mp* *p*

Perc. *6* *3*

Pno. *pp* *mp* *pp*

Vi. 1. *pp* *ppp* *pp* *ppp* *p* *ppp*

Vi. 2. *pp* *ppp* *p* *ppp*

Alto. *ppp* *p* *ppp* *mp* *p*

Vcelle. *ppp* *p* *ppp* *mp* *p*

23 **D**

Fl. A. *mp ppp* *mp* *p* *mp* *p* *pp*

Cl. *mp ppp* *mp* *p* *mp* *p* *pp* *ppp*

Bsn. *mp ppp* *mp* *p* *mp* *p* *pp*

Cor. *mp* *ppp* *mp* *p* *mp* *p* *pp*

Perc. *6* *6*

Pno. *ppp* *mp* *pp*

Vi. 1. *pp ppp* *p* *ppp* *pp* *ppp*

Vi. 2. *pp ppp* *p* *ppp* *pp*

Alto. *mp pp* *mp* *p* *mp* *p* *mf* *pp* *p* *pp*

Vcelle. *mp pp* *mp* *p* *mp* *p* *mf* *pp* *p* *pp*

29 **E**

Fl. A. *mp pp sub. p*

Cl. *mp pp sub. p*

Bsn *mp pp sub. p*

Cor *mp p*

Perc. *3 6 3 6 3*

Pno *mp*

Vi. 1 *pp ppp pp ppp*

Vi. 2 *ppp pp ppp pp ppp*

Alto *ppp mp p pp mp p*

Vcelle *ppp p mp p pp mp p*

35 **F**

Fl. A. *mp p sub. mp p pp*

Cl. *mp p sub. ppp sub. mp p pp*

Bsn *mp p sub. ppp sub. mp p pp*

Cor *mp pp sub. mp p pp*

Perc. *3 3 3*

Pno *ppp pp mf ppp*

Vi. 1 *p ppp p ppp*

Vi. 2 *p ppp p p*

Alto *mp p mp pp p pp*

Vcelle *mp p mp pp p pp*

* *sc*

41 **G**

Fl. A. *mp pp sub. p mp*

Cl. *mp pp sub. p mp*

Bsn. *mp pp sub. p mp*

Cor. *mp pp sub. p mp*

Perc. *6 6 3*

Pno. *mf ppp mf pp*

Vi. 1 *p ppp*

Vi. 2 *p ppp*

Alto *mp mf pp p mp*

Vcelle *mp mf pp p mp*

47 **H**

Fl. A. *p mp pp p pp p pp*

Cl. *p mp pp p pp p pp*

Bsn. *p mp pp p pp p pp*

Cor. *p pp p pp p pp*

Perc. *>*

Pno. *mf p pp mf pp mf*

Vi. 1 *p ppp mp ppp mp pp*

Vi. 2 *p ppp mp ppp mp pp*

Alto *p mp pp p pp p pp*

Vcelle *3 p mp pp p pp p pp*