

MUSIQUE D'ART POUR ORCHESTRE DE CHAMBRE

durée : 12m00s

Simon MARTIN

♩=56

flûte prendre la petite flûte

clarinette en sib prendre la clarinette basse

basson sourdine imiter le timbre du cor *mp* *sim.*

cor en fa plunger imiter le timbre du basson *mp* ouvert *sim.*

percussion

guitare électrique

piano

violon

alto

violoncelle archet sur le cordier fusionner avec le timbre du basson et du cor *mp* *sim.*

7

fl.

clar. sib

bsn retirer la sourdine

cor ouvert retirer la sourdine

perc.

guit.

pno

7

vl

alto

vcelle *sim.*

A

13

fl. petite flûte FI-16
mp f pp mp

clar. sib clarinette basse jouer et chanter
mp f n mp f

bsn bsn-6 sans sourdine
mp f pp mp f pp

cor

perc.

guit.

pno 8va l.v. mf mp mf

vl 12 11 3 pp mp pp mp

alto 11 3 pp mp pp mp

vcelle

B

17

fl. f pp

clar. sib n

bsn

cor bouché + très bruité pp f flz. mettre la sourdine straight

perc. cymbale à rivets p l.v.

guit.

pno 8va l.v. mp

vl 17 pp

alto pp

vcelle papier pp f trem. norm. trem. retirer le papier

